

Nivel	Preescolar	Modalidad	General
Grado	2	Fase	2
Campo de formación	Lenguajes		
Título	JUGAMOS CON RIMAS		
Descripción de la clase	<ul style="list-style-type: none"> En esta actividad las niñas(os) participarán en un juego en el que deberán identificar la rima en poemas leídos en voz alta. Antes de iniciar la actividad mencione a las niñas(os): hoy vamos a tomar acuerdos para jugar; escucharán un poema y tendrán que poner atención para que puedan encontrar en él las palabras que terminan igual. Pregunte <i>¿Saben qué es una rima?</i> para acercarlas(os) a la comprensión de lo que son las rimas, invítelas(os) a observar el video “El juego de las rimas” disponible en el apartado “Evidencias y referencias de apoyo”. Anímelas(os) a participar en una actividad en la que deberán jugar con las rimas. Invite a la niñas(os) a escuchar el poema “Se mató un Tomate”, de Elsa Bornemann, disponible en el apartado “Evidencias y referencias de apoyo”, si usted no puede acceder al documento, léale lo siguiente haciendo énfasis en las palabras que riman: <p><i>Se mató un Tomate</i> <i>Autor: Elsa Bornemann</i> <i>(Fragmento)</i></p> <p><i>¡Ay! ¡Qué disparate!</i> <i>¡Se mató un Tomate!</i></p> <p><i>¿Quieren que les cuente?</i> <i>Se arrojó a la fuente</i></p> <p><i>Sobre la ensalada</i> <i>recién preparada.</i></p> <p><i>El diario Espinaca</i> <i>la noticia saca.</i></p> <p><i>HOY, ¡QUÉ DISPARATE!</i> <i>¡SE MATÓ UN TOMATE!</i></p> 		

- Proponga a la niña(o) jugar a encontrar la rima en el poema que acaba de escuchar, para ello debe reconocer cuáles son las palabras que terminan igual.
- Decidan: *¿Quién va a empezar?, ¿cuántas oportunidades van a tener para encontrar las rimas?*
- Para jugar por turnos pueden dar lectura a la primera estrofa del poema haciendo énfasis en la palabra que rima y dando tiempo para que el niño que inicie el juego complete con la palabra que crea.
¡Ay! ¡Qué disparate!
¡Se mató un _____!
- Si es el docente quien completa la frase, use la palabra que rime (*tomate*) y pregunte a la niña(o) si rima. Cuando sea ella (él) quien la complete y luego reflexionen: *¿riman?*, si se equivoca use la palabra que dijo y compárela con la correcta: *¿qué suena como disparate: tomate o _____ (la palabra que la niña(o) dijo)?*
Dé algunos ejemplos de otras palabras que riman para que las niñas(os) escuchen: disparate, tomate, yate, aguacate.
- Vuelva a leer la segunda estrofa del poema haciendo énfasis en la palabra que rima y dando tiempo para que las completen.
¿Quieren que les cuente?
Se arrojó a la _____.
- Si es el docente quien completa la frase, use la palabra que rime (*fuente*) y pregunte a la niña(o) si rima. Cuando sea algún alumno(a) quien la complete, anote la respuesta que dé y luego reflexionen: *¿riman?*, si se equivoca use la palabra que dijo y compárela con la correcta: *¿qué suena como cuente: fuente o _____ (la palabra que la niña(o) dijo)?*
Dé algunos ejemplos de otras palabras que riman para que las niñas(os) escuchen: cuente, fuente, aumente, pariente.
- Repita este proceso con las estrofas faltantes para que las niñas(os) puedan participar al menos dos veces.
- Invite a la niñas(os) a pensar en palabras que podrían rimar con las otras palabras del poema:
Ensalada y preparada rima con: ¿enojada o payaso?
Permita que la niña(o) identifique la palabra correcta y si no lo logra, dígasela.
Espinaca y saca rima con: ¿maraca o sombrero?
Permita que la niña(o) identifique la palabra correcta y si no lo logra, dígasela.

	<ul style="list-style-type: none"> • Al término del juego comenten sobre la importancia de los acuerdos que tomaron y si hubieran podido jugar igual sin ellos. • Felicítelas(os) por el trabajo realizado y el esfuerzo que pusieron en las actividades.
<p>Actividades para entregar</p>	<p>Registro de palabras que riman.</p>
<p>Referencias de apoyo</p>	<p>VIDEO. Sésamo: El juego de las rimas PDF. "Se mató un tomate" (Fragmento) https://www.youtube.com/watch?v=VjBvz2aXuXg https://drive.google.com/file/d/18mtsfcxHameFHLclWhSRnxajh3vO54qi/view?usp=sharing</p>