

Nivel	Secundarias
Grado	1
Campo de formación	Lenguaje
Título	¡TE INVITO A LEER UN LIBRO!
Descripción de la clase	<p>¡Bienvenido a este tu espacio de conocimiento!</p> <p>En esta actividad elegirás un libro de interés general, argumentarás el porqué de tu elección.</p> <p>Para ello...</p> <ul style="list-style-type: none"> • Busca libros que ya hayas leído o selecciona algunos para leer. • De la colección selecciona un libro que te interese, puedes apoyarte leyendo la sinopsis de la contraportada o ver el índice. • Identifica y resuelve las actividades de aprendizaje (ADA 1) • Revisa los siguientes materiales que se encuentran en las referencias de apoyo, te servirán para desarrollar las actividades de aprendizaje.
Referencias de apoyo	<p>1.- AUDIO LIBRO COMPLETO DEL PRINCIPITO: https://www.youtube.com/watch?v= LyQH01rfo8</p> <p>2.- VIDEO: https://www.youtube.com/watch?v=rgKszgFRnHE EL PRINCIPITO: Resumen/Reseña/Crítica.</p> <p>3.- VIDEO: https://www.youtube.com/watch?v=XhQDWdTPPn4 Cómo hacer una reseña literaria.</p> <p>4.-VIDEO: https://www.youtube.com/watch?v=wD7KUz1coMk Cómo hacer una reseña fácilmente.</p>

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

¡LEAMOS CUENTOS E IMAGENEMOS!



¿Te gusta leer cuentos? ¿Conoces los diferentes subgéneros del cuento? ¿Crees poder escribir un relato parecido? Tú puedes escribir un cuento relatando la trama que más te guste y provocar en los lectores intriga, emoción, terror o transpórtalos a imaginar diferentes aventuras

Antes de iniciar con el tema de los subgéneros del cuento recuerda:

El **cuento** es una narración breve creada por uno o varios autores, basada en hechos reales o ficticios, cuya trama es protagonizada por un grupo reducido de personajes y con un argumento relativamente sencillo. Está conformado por subgéneros como ciencia ficción, aventuras, fantasías, terror entre otros.

Las características de un cuento son:

- Carácter condensado, es decir, brevedad.
- Presencia de un narrador que cuenta los hechos.
- Desarrollo de un conflicto central.
- Participación de pocos personajes.
- Descripción precisa.
- Las acciones conducen a un final o desenlace.

Ahora revisa los videos que te proporciono en las referencias de apoyo y toma nota en tu libreta de lo más relevante, te servirá para desarrollar las actividades.

INICIEMOS

Con la ayuda de un familiar o amigo busca en un diccionario o por internet las siguientes definiciones de Narrador, personajes, ambiente, trama, inicio, nudo, clímax y desenlace.

POSTERIORMENTE

Lee el siguiente cuento con algún familiar o amigo.

El caballero sin armadura

AUTOR: Eva María Rodríguez.

Había una vez un caballero que quería recorrer el mundo en busca de fama, fortuna y, sobre todo, aventuras. Así que cogió su caballo, sus armas y se puso en marcha.

- ¿Qué pasa con la armadura? -le preguntó su mejor amigo-. ¿No pretenderás luchar sin una? ¿Qué clase de caballero eres si no llevas armadura?

-El verdadero caballero no es una prenda, es una actitud -le dijo, solemne, el caballero-. Mi corazón, mi valor y mi destreza serán mis verdaderas señas de identidad.

El amigo no daba crédito a lo que oía, y le dijo:

-De nada te valdrá ser muy valeroso y noble si no llevas una armadura que te ayude a frenar los golpes.

-Te demostraré cuán equivocado estás -dijo el caballero.

-Tú mismo, chaval -le dijo el amigo-. Buena suerte.

El caballero se puso en camino y, durante varias semanas, se dedicó a salvar niños, ayudar a personas mayores en apuros y a hablar por los más débiles para defender sus derechos.

La buena fama del caballero sin armadura empezó a correr y llegó a oídos del rey. Este le mandó llamar. Cuando llegó a su presencia, el rey dijo al caballero:

-Necesito un caballero valiente y honrado que ahuyente a un dragón que acecha mi castillo. Si lo consigues, te daré lo que quieras.

El caballero aceptó y se puso en camino. Cuando llegó a la cueva del dragón descubrió que el dragón no era malvado. Hablaron y el caballero le dijo que hablaría en su favor para que pudiera quedarse en su casa si prometía ser cuidadoso y respetar a la gente.

El dragón aceptó. Pero justo cuando el caballero se iba unos muchachos envalentonados empezaron a gritar desde lo alto de una colina:

-¡Vete, dragón, no te queremos aquí!

El caballero le dijo al dragón:

-No te preocupes. Hablaré con el rey y todo este malentendido se arreglará. Pero justo en esos momentos muchachos empezaron a tirar piedras con tan mala suerte que el dieron al caballero en la cabeza. Este se desplomó, inconsciente por el golpe.

El dragón llevó al caballero cerca de un camino para que lo encontraran y lo llevaran al



castillo. Allí lo curaron.

Cuando el caballero contó lo que había pasado y el trato al que había llegado el rey le dijo:

-Entonces solo falta saber qué quieres a cambio de tu ayuda.

-Creo que una armadura y, sobre todo, un casco, no me vendrían nada mal -dijo el caballero.

El rey se lo dio, además de una jugosa recompensa.

El caballero se marchó, con su armadura en las alforjas, lista para usar cuando la ocasión lo mereciera.

Y así, el caballero sin armadura, descubrió que ser un caballero de corazón no está reñido con vestir el atuendo apropiado en el momento apropiado.

FINALMENTE

Contesta las siguientes preguntas basado en la lectura:

1. Por la trama ¿Qué subgénero narrativo es? _____
2. ¿Qué valores encuentras en el cuento? _____
3. ¿Quiénes son los personajes? _____
4. ¿Cuál es el ambiente o lugar donde se desarrolla el cuento? _____

5. ¿Cuál es la trama? _____

Una vez que hayas concluido las actividades sube tus evidencias a la plataforma para compartir con tu profesor y compañeros.

NOTA:

Deberás guardar la información investigada en tu libreta para trabajar la siguiente sesión.

Tu profesor te indicará los valores de tu actividad.

