

Nivel	Secundaria
Grado	1
Campo de formación	Lenguaje
Título	“A toda frase, su significado”
Descripción de la clase	<p>¡Bienvenido a la clase de hoy! El tema del día es el aprendizaje esperado, “Recopila y comparte refranes, dichos y pregones populares” en donde irás investigando más refranes, dichos y pregones para poder realizar una antología y agregar comentarios de lo que te transmiten.</p> <p>Para lograr el propósito guíate de las siguientes acciones:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Consulta la guía de Actividad de Aprendizaje (ADA 1) que se encuentra adjunto a esta clase y realiza los ejercicios que se indican. 2. Puedes consultar tu libro de texto para complementar el tema. 3. Una vez que hayas concluido las actividades sube tus evidencias a la plataforma para compartir con tu profesor y compañeros.
Referencias de apoyo	https://www.youtube.com/watch?v=oExY128G8XM Refranes dichos y pregones.

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

“A toda frase, su significado”

- En esta clase **propondrás** los refranes, dichos y pregones que conozca para compartir en una antología
- **Elaborarás** comentarios acerca de los refranes, dichos y pregones

CONOCE

La diferencia entre el dicho y el refrán es que el dicho es una expresión popular que por su uso común se va formalizando y un refrán es una expresión formada con una moraleja.

El refrán es una frase que presenta en sentido figurado una moraleja. La moraleja es la enseñanza que se extrae de una anécdota o historia.

El pregón es un anuncio público o promulgación a viva voz de una noticia o información para que sea conocida por todos. También es el nombre que se da al anuncio de los vendedores públicos que se hace a gritos por las calles.

Puedes ver el video <https://www.youtube.com/watch?v=oExY128G8XM> Refranes dichos y pregones para conocer un poco más del tema.

CREANDO CONOCIMIENTOS

En todas las culturas han existido manifestaciones orales tradicionales mediante las cuales se comunican saberes, sentimientos y maneras de ver el mundo. En particular, los refranes, dichos y pregones se enfocan principalmente en consejos y experiencias que pueden ser útiles para otros: a partir de ellos se transmiten costumbres valiosas para mantener el tejido social y la sabiduría popular y, a través de tus comentarios sobre estas expresiones, puedes compartir la esencia de las mismas, sin cambiar nada, sino todo lo contrario: con el fin de que puedas brindar a los demás, ciertas aportaciones culturales, sociales y, además, el propósito de las mismas, con la intención de compartir diversas interpretaciones; es decir, en qué situaciones se pueden usar este tipo de expresiones, así como también algunos ejemplos sobre su uso.

El comentario literario, es una interpretación escrita que se hace en torno a una obra de literatura, pero también se puede utilizar en los refranes, pregones o dichos.

Este tiene como objeto analizar más allá de las palabras que se observan a simple vista. Por ejemplo, se puede escribir un comentario sobre cómo un dicho popular se representa en algunos casos: la situación social de una época, grupo social o modo de vida.

El comentario se puede basar en un solo elemento o se pueden analizar los rasgos generales. La elección dependerá de la persona que escribe el comentario.

Es muy importante que conozcas que el comentario literario es una explicación o interpretación del contenido de una obra, un discurso, refrán, dicho, pregón, etc., para ilustrarlo, criticarlo o facilitar su comprensión. Como cualquier otro texto escrito, el comentario debe presentar:

Una introducción en la que se especifica la idea a desarrollar.

Un desarrollo en el que se comenta y/o analiza en este caso el dicho, pregón o refrán.

Una conclusión en la que se pueden resumir los elementos más importantes del comentario.

PONGAMOS EN PRÁCTICA

Para tener mejor claridad te indico que es una antología y como realizarla.

*Una **antología** es una recopilación de obras notables por algún motivo en particular, de alguien o algo en específico (literarias, cinematográficas, etc., en este caso refranes, dichos y pregones).*

- Elabora una antología que contenga refranes, dichos y pregones. Los datos a contener son:
 - Portada.
 - Introducción. Donde expliques ¿Cómo te fue al realizar tu investigación y el por qué seleccionaste los refranes dichos y pregones para tu antología?
 - 10 refranes
 - 10 dichos
 - 5 pregones
 - 3 de tu propia autoría. (Pueden ser 3 dichos, 3 refranes, 3 pregones o combinarlos)
 - Conclusión. En este apartado, agrega tus comentarios y selecciona 3 refranes, dichos o pregones para redactar un comentario literario para cada uno.
- Al realizar tu antología puedes grabarte exponiendo tu trabajo o realizar un audio para explicarlo.

FINALMENTE

- Sube tu antología la plataforma por medio de una foto o el archivo si lo realizaste en forma digital, comparte con tus compañeros y con tu maestro.

*¡Dar tu opinión es importante para enriquecer la cultura!
¡Tu esfuerzo es la llave de tus recompensas!*

